

TIMELINE LITERATURA GRECO-LATINA



UFSM



UFSM
Silveira Martins

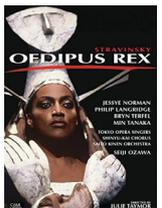
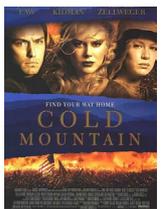
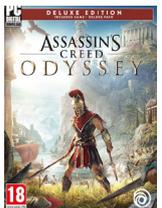
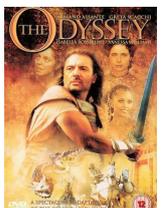


OSC

Linhas do Tempo são sempre incompletas e um tanto intimidadoras. Por outro lado, elas nos ajudam a visualizar do melhor modo possível marcos históricos e culturais que resultaram nas obras que lemos e estudamos em literatura. Além disso, elas são compilações de um conjunto muito maior de dados, formando esquemas que auxiliam o aprendizado. Aqui, organizamos de um lado datas importantes do contexto grego - dispostas à esquerda - e do contexto romano - à direita. Essas datas oscilam entre eventos históricos e obras literárias. Subindo (ou descendo) a escadaria da história, estão alguns personagens que ilustram muitas dessas obras, personagens também retirados de pinturas inspiradas na tradição clássica. Completa esse infográfico, uma coluna com indicações que oscilam entre filmes que se baseiam em eventos históricos e em obras literárias, até releituras que adaptam o imaginário clássico a contextos outros, como é o caso, respectivamente, de *Could Mountain* e *Minority Report*. O primeiro leva a Odisseia para a guerra civil norte-americana. O segundo, transmuta Édipo Rei numa aventura de ficção científica. Nosso desejo com esse infográfico é que você possa, a partir dele, descobrir novas leituras e aprofundar outros estudos.

Texto Enéias Tavares | Arte Guilherme Benaduce

INDICAÇÕES AUDIOVISUAIS



1500-1300 A.C. | Guerras Troianas

900-800 A.C. | Composição de *Ilíada* e *Odisseia*, de Homero

800-700 A.C. | Composição de *Teogonia* e *Os Trabalhos e Os Dias*, de Hesíodo

532 A.C. | O tirano Pisístrato ordena o registro dos poemas homéricos

507 A.C. | Clístenes, irmão de Pisístrato, instaura a Democracia

480 A.C. | Batalha Naval de Salamina contra os Persas de Xerxes

472 A.C. | *Os Persas*, de Ésquilo (525-456), é encenada

458 A.C. | Trilogia *Oréstia*, de Ésquilo

442 A.C. | *Antígona*, de Sófocles (497-405)

431 A.C. | *Medeia*, de Eurípides (484-406)

431 A.C. | Início da Guerra do Peloponeso entre Atenas e Esparta

430 A.C. | Praga mata trinta por cento da População de Atenas

429 A.C. | *Édipo Rei*, de Sófocles

423 A.C. | *As Nuvens*, de Aristófanes

405 A.C. | *As Rãs*, de Aristófanes

404 A.C. | Fim da Guerra do Peloponeso com Vitória Espartana

401 A.C. | Encenação Póstuma de *Édipo Em Colono*, de Sófocles

380 A.C. | *A República* e *O Banquete*, de Platão (428-348)

336 A.C. | Alexandre torna-se Rei Macedônico

316 A.C. | *O Misanthropo*, de Menandro (342-291)

LINHA DO TEMPO GREGA

LINHA DO TEMPO LATINA

Fundação da cidade de Roma | 753 A.C.

Tradução de Obras Gregas por Lívio Andronicus | 240 A.C.

Primeiro Triunvirato: Pompeu, César e Crasso | 60 A.C.

De Rerum Natura, de Lucrécio | 57 A.C.

César vence Pompeu, que é assassinado no Egito | 48 A.C.

César devolve o trono egípcio a Cleópatra | 46 A.C.

César é nomeado ditador vitalício e é assassinado | 44 A.C.

Segundo Triunvirato: Antônio, Augusto e Lépido | 43 A.C.

Coligação Política e União entre Antônio e Cleópatra | 41 A.C.

Augusto se autodenomina Imperador | 30 A.C.

A Eneida, de Virgílio | 29-19 A.C.

Augusto instaura lei que pune os adúlteros | 18 A.C.

Amores, de Ovídio | 16-15 A.C.

Ovídio é banido de Roma por Augusto | 8 D.C.

Morte de Augusto | 14 D.C.

Édipo, de Sêneca - 40-50 D.C.

Sátiricon, de Petrônio | 60 D.C.